

INDIRIZZO: Liceo delle scienze umane opzione economico sociale

CLASSE:IV

MATERIA:Lingua e cultura straniera 2 (francese)

| Modulo 1   | Contenuti  |
|------------|--|
| Sociologie | <p><b>INTRODUCTION A LA SOCIOLOGIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Qu'est-ce que la sociologie?</li> <li>✓ La sociologie au travail: phases et méthodes de recherche</li> </ul> <p><b>INTEGRATION, CONFLIT ET CHANGEMENT SOCIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La socialisation modèle l'individu</li> <li>✓ Qu'est-ce qu'un conflit social?</li> <li>✓ Intégration et immigrés</li> <li>✓ Étrangers et immigrés en France</li> </ul> <p><b>RELIGION ET SECULARISATION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La spécificité de la laïcité « à la française »</li> <li>✓ Concilier l'Islam et le sport</li> <li>✓ Travailler sur la diversité ou simplement sur la laïcité ?</li> <li>✓ Approfondissement : l' Affaire du foulard » de Creil</li> </ul> |

| Modulo 2 | Contenuti  |
|----------|--|
| Droit    | <p><b>VERS L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La France et ses colonies</li> <li>✓ L'abolition de l'esclavage dans les colonies</li> <li>✓ Vers une décolonisation (1940)</li> </ul> <p><b>LA REPUBLIQUE ET SES INSTITUTIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Etre citoyen</li> <li>✓ La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen</li> <li>✓ Les symboles de la République française</li> </ul> <p><b>LA REPARTITION ET LE FONCTIONNEMENT DES POUVOIRS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La répartition des pouvoirs en France</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comment fonctionne le système électoral en France</li> <li>✓ Comment est administrée la France</li> <br/> <li>L'EUROPE</li> <li>✓ Les Institutions Européennes</li> <li>✓ L'O.N.U.</li> <li>✓ Les ONG</li> <br/> <li>REPERES LITTERAIRES</li> <li>✓ Voltaire, <i>Torture – dictionnaire philosophique</i></li> <li>✓ Victor Hugo, <i>Plaidoyer contre la peine de mort</i></li> <br/> <li>POUR ALLER PLUS LOIN...</li> <li>✓ Morale et torture dans les contes de fée et les comptines françaises traditionnelles</li> <li>✓ Le tourisme humanitaire et l'opinion des ONG</li> </ul> |
|--|---|

| Modulo 3                              | Contenuti  |
|---------------------------------------|--|
| Parcours thématique:<br>L'immigration | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Le verlan : marqueur social et identitaire</li> <li>✓ Football et immigration en France</li> <li>✓ Le rap en France</li> <li>✓ Mina Oualdhadji : « Tu t'appelles Aïcha, pas Jouzifine ! »</li> <br/> <li>POUR ALLER PLUS LOIN...</li> <li>✓ La banlieue en transformation: parkour, BD, street art</li> </ul> |

Libri di testo in adozione:

REVELLINO – SCHINARDI, Filière ES, CLITT EDITORE