

INDIRIZZO: Liceo delle scienze umane opzione economico sociale

CLASSE:IV

MATERIA:Lingua e cultura straniera 2 (spagnolo)

Modulo 1	Contenidos
Quando sea mayor...	<p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso de los tiempos verbales del modo indicativo y del presente de subjuntivo ✓ El pretérito perfecto de subjuntivo ✓ El imperfecto de subjuntivo <p>Léxico y comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La salud y el deporte ✓ Las carreras universitarias y el trabajo

Modulo 2	Contenidos
Modulo 2	<p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Subordinadas temporales ✓ Subordinadas condicionales o hipotéticas ✓ Subordinadas sustantivas ✓ Pretérito perfecto y pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Concordancia entre principal y subordinada <p>Léxico y comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La ecología ✓ El amor y las relaciones
--	--

Modulo 3	Contenidos
El Siglo de Oro	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Primer Siglo de Oro: Renacimiento ✓ La narrativa picaresca: El Lazarillo de Tormes ✓ Miguel de Cervantes “Don Quijote” lectura del capítulo VIII (el famoso episodio de los molinos de viento) ✓ La poesía: Garcilaso de la Vega lectura del “Soneto XIII” ✓ Segundo Siglo de Oro: El Barroco ✓ La poesía: Conceptismo y culteranismo ✓ Luis de Góngora lectura “Mientras por competir con tu cabello” ✓ Francisco de Quevedo lectura “Es hielo abrasador, es fuego helado”

ISTITUTO LABOR Via degli Artigianelli 10 www.istitutolabor.it 20159 Milano info@istitutolabor.it Tel. 02.6071981



Modulo 4	Contenidos
La Ilustración	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Teatro barroco: rasgos innovadores en Lope de Vega y Calderón De La Barca ✓ La época de la Ilustración ✓ El Neoclasicismo ✓ El teatro del siglo XVIII: Leandro Fernández de Moratín “El sí de las niñas” lectura del Acto III, Escena VIII

Libri di testo in adozione:

GARZILLO – CICCOTTI, ConTextos literarios, ZANICHELLI

RIGAMONTI, Un paso mas - Volume 2, MINERVA

CUENCA BARRERO, APUNTES Gramática y léxico, MINERVA SCUOLA