

INDIRIZZO: Liceo Scientifico Sportivo

CLASSE: III B

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

Modulo 1	Contenuti
La letteratura medioevale	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinate storico-culturali: la mentalità medievale tra allegorie e simboli, le principali istituzioni culturali. ✓ La nascita del volgare ✓ I valori della civiltà cortese e cavalleresca

Modulo 2	Contenuti
La letteratura religiosa	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinate storico-culturali ✓ San Francesco: Il Cantico delle creature

Modulo 3	Contenuti
La letteratura siciliana e siculo – toscana La poesia comico realistica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le origini ✓ La scuola siciliana ✓ Autori e opere: Giacomo da Lentini: Meravigliosamente ✓ La scuola siculo – toscana: Bonagiunta Orbicciani, Voi ch'avete mutata la maniera ✓ Cecco Angiolieri: S' l fosse foco

Modulo 4	Contenuti
Il dolce stilnovo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le origini ✓ Autori e opere: G. Cavalcanti e G. Guinizzelli: Al Cor gentil rempaira sempre amore

Modulo 5	Contenuti
----------	-----------

Dante	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'autore vita, pensiero e l'opera: Vita Nova: Il libro della memoria, Il primo incontro con Beatrice, Tanto gentile e tanto onesta pare; Rime: Guido, i'vorrei che tu e Lapo ed io ✓ Lettura di passi scelti dell'Inferno: Canti I- III-V XXIV-XXXIII
-------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Modulo 6	Contenuti
F. Petrarca	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La letteratura umanistica: coordinate storico-culturali. : ✓ L'autore e l'opera ✓ Il Canzoniere: Voi ch'ascoltate in rime sparse, Movesi il vecchierel, Solo et pensoso, Erano i capei d'oro, Chiare, fresche et dolci acque

Modulo 7	Contenuti
G. Boccaccio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'autore, la vita, l'opera ✓ Il Decameron, cornice e temi: La Lieta brigata, Chichibio

Modulo 8	Contenuti
La cultura Umanistica -Rinascimentale L. Ariosto e T. Tasso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'autore e l'opera ✓ Il poema cavalleresco a confronto ✓ L'Orlando Furioso e La Gerusalemme Liberata: I proemi di entrambi i Poemi, La follia di Orlando

Modulo 9	Contenuti
N. Machiavelli	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'autore e l'opera ✓ Il Principe: Le qualità necessarie ad un Principe, La golpe et il liono ✓ La Mandragola

Modulo 10	Contenuti
Ed. Civica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nell'ambito della Cittadinanza digitale si svilupperà il problema della credibilità e dell'affidabilità delle fonti e dei dati

- | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ✓ Art. 9 Cost. Cultura e Ricerca. A partire da documenti offerti alla classe, seguirà un dibattito sull'importanza della ricerca e della cultura nella società. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Libri di testo in adozione: CARNERO – IANNACCONE, Il tesoro della letteratura vol.1,
GIUNTI